sv. Ludmila

sv. Václav

Svatý Václave, vévodo české země,
kníže náš, pros za nás Boha, svatého Ducha!
Kriste eleison.

Ty jsi dědic české země, rozpomeň se na své plémě,
nedej zahynouti nám ni budoucím, svatý Václave!
Kriste eleison.

Pomoci my tvé žádáme, smiluj se nad námi,
utěš smutné, zažeň vše zlé, svatý Václave!
Kriste eleison.

Jedna z nejznámějších modliteb za vlast je svatováclavský chorál.
Kořeny této modlitby sahají až do 12. století, jejím původním jazykem je staročeština.
V průběhu staletí se k 1. verzi přidávaly další sloky, vznikl tak text, který známe a zpíváme dnes.

Jsme tu pro Boha a pro Vás! Nebojte se nás navštívit.

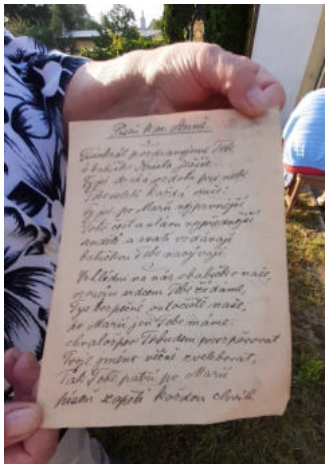
Římskokatolická farnost děkanství Polička
náměstí Bohuslava Martinů 1, 572 01 Polička
www.farnostpolicka.cz, farar@farnostpolicka.cz
kancelář: +420 461 725 172, kněz: +420 608 719 872
IČO: 49324675, č. ú.: 1282832319/0800

Farní posel vychází pro vnitřní potřebu farnosti Polička 11x v roce.
Náklady na výtisk jsou asi 5 Kč.
Další číslo vyjde 3. října 2021, uzávěrka je 24. září 2021.
Příspěvky zasílejte na: evaskalnikova@yahoo.com
Fotografie v tomto čísle:
Marcela Vraspírová, Jakub Klimeš, Vojta Klimeš, Eva Skalníková,
P. Tomáš Enderle
Korektury: Marie Hamanová
Za obsah odpovídá: P. Tomáš Enderle
Redaktorka: Eva Skalníková

Římskokatolická farnost děkanství Polička

FARNÍ POSEL

ZÁŘÍ 2021



24. 7. 2021 - pout', kaple sv. Anny v Poličce

25. 7. 2021 - ne-vernisáž, kostel sv. Jakuba

25. 7. 2021 - koncert Hradišťanu, kostel sv. Jakuba

poznámka ke str. 1:
„Otče Tomáši, i když nebudete v září ve farnosti s námi, budeme na Vás i skrze Farního posla vzpomínat a modlit se za Vaše uzdravení.“

Píseň raněného ptáka

Bohuslav Reynek

Loučím se s vámi před sladkou smrtí,
opojné dálky perspektiv!
Naposled zpívám, naposled zírám
v modravý obzor teskných niv.

Krůpěje černé z křídel mi kanou,
v nehybných listech šelestí.
Naslouchám, cítím větry, jak vanou,
srdce mé chví se předzvěstí.

S létem se loučím, pustými lesy,
v pasekách s výhní, vonnou jahodami,
s potoků proudy, pstruhy skvrnitými,
s bouřemi jara, zelenými krami.

Se zimou bílou, kdy mlčel sníh,
a s tichem posvátným,
kdy kraj jen skřek můj plnil;
barev kdy nebylo, jeřáb jen v alejích
se krví živou chvěl a v rudých stuhách vlnil.

Naposled vzhůru svá chorá křídla vznesu,
oko pak zkalí se jak slunce mlhou ranní;
vyschlých hor na hrotech a v stržích, na útesu
k smrti se připravím a nezastesknu ani.

Divá tam vichřice vírně mraky trhá,
zpívá tam šíleně a v propasti se vrhá,
blesky tam vstávají, z mraků hrůza čiší:

na skály vyletím - zemru na nejvyšší!

Slovo kněze
na úvod

Vážení farníci a čtenáři
Farního posla,

snad se Vám může zdát, že jsem pro otevření jubilejního třicátého Farního posla vybral tuze smutnou báseň. A snad byste měli i pravdu, ne však celou. Ta báseň sice smutná je, ale v této podzimní skladbě, kterou básník napsal ve svých 29 letech, mnohem víc než smutku najdeme krásy a naděje.

Krása stvoření, krása světa a lidské duše nepřestává být mocná, ani když nejsme schopni ji vnímat, a aktuálně ji docenit. Ani ohluchlý skladatel nepřestává se svou láskou k hudbě. Nebo alespoň nemusí, pokud nezatrpkne.

Naděje pak prosvítá z posledního slova básně a jako blesk ji celou ozařuje. Raněnost, churavost, únava ani stáří nediskvalifikují nás tváří tvář největšímu úkolu našeho života.

Jakkoli miluji, mohu milovat víc.
Kohokoli miluji, nad Boha není nikdo mé lásky hoden.

Požehnané září Vám přeje

P. Tomáš Enderle
AMDG,
památka sv. Moniky, L. P. 2021

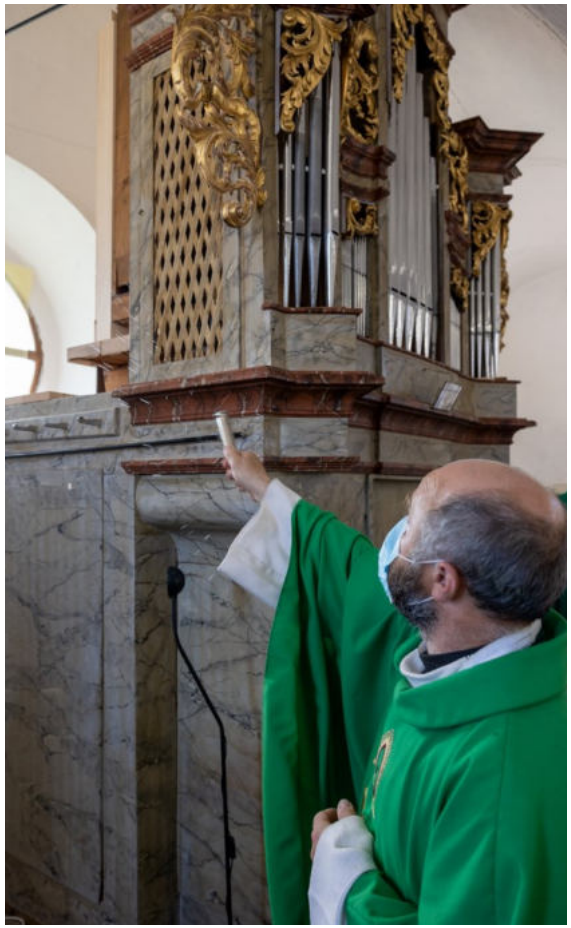
15 ZPRÁV,

které by Vám neměly uniknout

1. července… nastoupila do služby průvodkyně Anička, která pro farnost provázela většinu července a srpna. Kromě provázení vytvořila manuál pro budoucí průvodce, uspořádala děkanský archiv a zkatalogizovala nové přírůstky do farní knihovny.

2. července… P. Ondřej Špinler si pořídil elektrokolo, aby se více hýbal. Následující dva týdny poctivě vyrážel každý den na výlety a díky tomu dvě kila přibral. Holt na kole vyhládne…

12. července… proběhla velkolepá akce, kdy byla socha svatého Jakuba zbavena všech nevítaných darů z útrob holuba, o kterém jsme Vás informovali předminule.



13. července… proběhla na faře slavnostní inaugurace letní jídelny v galerii děkanů. Překlad předchozí věty do češtiny: pan farář přenesl stůl z jedné místnosti do druhé, aby na něj ráno při snídani svítilo sluníčko.

14. července… otec Josef Matras požehnal nově opravené varhany u svatého Michaela. Následovalo drobné pohoštění pro varhaníky jako odškodné za to, že se budou muset učit hrát na zkrácenou oktávu.

17. července… se slavily u sv. Jakuba tři veselky. Tedy stejný počet jako předchozí tři roky dohromady.

21. července… přijel otec vikář Josef Matras na vizitaci farnosti, aby našel účetnictví, budovy a matriky v pořádku a faráře v nepořádku.

22. července… byl bez velkých fanfár spuštěn nový web farnosti, na kterém se pracovalo mnoho let. Velké díky všem, kdo se

na něm podíleli, zvláště bratrům Jakubu a Vojtěchu Klimešovým.

24. července… proběhla ne-vernisáž nových výstavních prostor v kostele sv. Jakuba za hojné účasti veřejnosti, farníků a řízečků.

25. července… v rámci poutních oslav zahrála u sv. Jakuba skupina Hradišťan. Koncert by se neuskutečnil nebýt organizace ze strany rodiny Dvořákových.

28. července… prezentovali opravu sv. Jakuba v Českém rozhlasu Pardubice průvodkyně Anička a technický dozor stavby Ing. Kovář. Rozhovor si lze poslechnout na webu farnosti.

5. srpna… byla stavební firmou předána farnosti nově opravená kaplička v dolním Pomezí, ale o tom až příště v samostatném článku. Děkovná bohoslužba je plánována na 7. 10. v 18:00 h.

12. srpna… se k děvčatům Perpetue a Felicitě připojila i Agáta. O čem je řeč? O tiskárnách, na nichž se tiskne Farní posel. Perpetuu a Felicitu začalo zmáhat stáří a není se co divit. Každá z nich stála kolem 5 000 Kč a dohromady už zvládly vytisknout kolem 170 000 stran. Agáta má sice pořizovací cenu o něco vyšší (23 tisíc Kč), ale zato by měla tisknout úsporněji, rychleji a kvalitněji (třeba je to vidět už na tomto vydání). Nutno dodat, že všechny tři tiskárny byly pro účely Farního posla pořízeny sponzorsky bez nákladů pro farnost. Tak ať se Agátě vede!

27. srpna… jsme při obědě poděkovali Aničce za její průvodcovské služby. Zvědavost turistů mimo turistickou sezónu plánuje farní tým uspokojit sám, příští léto bychom rádi opět zaangažovali mládežníky farnosti.

(Ne)dovolená pana faráře

věci praktické i osobní

Už když jsem oznamoval svoje rozvolněné prázdniny, počítal jsem s alternativou, že ani tato terapie nebude stačit. Už dobré čtyři měsíce funguji asi tak skvěle jako auto s permanentně zataženou ruční brzdou a i můj stav předtím měl hodně daleko k uspokojivému. Moc mne mrzí, že jsem v poslední době nedostával svým povinnostem jak ve výuce dětí, na charitě, s biřmovanci, ministranty, tak v katechezi dospělých. Nejvíc ze všeho mne ale mrzí, jak jsem opomíjel nemocné. Drazí nemocní, myslím na Vás každý den a prosím Vás o modlitbu.

Po celé září se budu pokoušet dát se dohromady. Nebudu dostupný ve farnosti a pro farníky. Mše svaté budou pouze v pátek (18:00), sobotu (18:00) a v neděli tři dopoledne dle obvyklého pořádku (jezdit budou kněží z Litomyšle a Sebranic, kterým jsem za to moc vděčný).

Pro ostatní náhlé potřeby (pomazání, zpovídání, pohřby...) se prosím kromě druhého týdne v září obracejte na P. Ondřeje Špinlera (604 536 470) a druhý týden v září tedy 6. - 12. 9. na P. Josefa Matrase (605 230 393). Omlouvám se za komplikace a děkuji za pochopení.

Od prvního do posledního září plánuji setrvat v poustevně u svého duchovního otce, kde o mne bude kompletně postaráno. Nepředpokládám, že budu dosažitelný na svém telefonním čísle nebo e-mailu. Kdybyste se potřebovali se mnou spojit, udělejte to prosím prostřednictvím některé z pastoračních asistentek.

Tato moje měsíční absence ve farnosti je a není dovolenou. Oficiálně se jedná o dovolenou a budu mít minimum pracovních povinností, to ano. Na druhou stranu se nejedná o věc dobrovolnou. Stěží jsem měl jinou možnost, snad jediná alternativa by byl odchod z farnosti. Zároveň je legitimní očekávat, že se člověk vrátí z měsíční klidné dovolené zregenerovaný a plný sil. Tento nárok bych na sebe nerad kladl a prosím Vás, abyste jej nekladli na mne ani Vy. Existuje možnost, že se vrátím ve své někdejší síle, k jistotě to má ale hodně daleko. Moc děkuji za pochopení a případnou modlitbu.

P. Tomáš

Biřmování bude v říjnu

Do naší farnosti přijede biřmovat otec biskup Jan s největší pravděpodobností v sobotu 23. 10., přestože příprava na biřmování byla poznamenána jak pandemickou situací, tak stavem pana faráře. O to více je třeba se za biřmovance modlit.

- **sobota 16. 10. 2021: studijně duchovní půlden pro mladé i starší biřmovance (pravděpodobně od 13:00 do 17:00)**
- **pátek 22. 10. 2021: příležitost ke svátosti smíření pro biřmovance, jejich kmotry, rodiny a přátele na faře (od 14:00 do 17:00) - alespoň tři zpovědníci**
- **sobota 23. 10.2021: od 14:00 setkání otce biskupa s biřmovanci ve farní kapli**
- **sobota 23. 10.2021: od 16:00 mše svatá u svatého Jakuba s udílením svátosti biřmování**
- **následně: vzorný křesťanský život biřmovanců**

Zpovídání po prázdninách

Mimořádná příležitost ke svátosti smíření na faře:

P. Milan Romportl:	středa 8. 9. 2021	14:00 - 16:00
P. Ondřej Špinler:	středa 15. 9. 2021	9:00 - 11:00
	čtvrtek 16. 9. 2021	9:00 - 11:00; 15:00 - 17:00

P. Tomáš

Na nedělní a sváteční bohoslužby opět všichni společně

Protože pominul důvod k dispenzi, vyzývá biskup Jan Vokál k návratu na bohoslužby.

Milí diecézané,

ve shodě s obecným církevním právem jsem v době pandemie koronaviru 11. 3. 2020 a následně 3. 10. 2020 poskytl věřícím na území královéhradecké diecéze dispenz od osobní účasti na nedělní a sváteční mši svaté z těchto důvodů:

- příznaky onemocnění covid-19, chřipkového či jiného respiračního onemocnění
- povinná karanténa
- dobrovolná izolace ze zdravotně odůvodněné opatrnosti (rizikové skupiny, ochrana druhých)
- omezení vyhlášená orgány veřejné správy, která znemožňují účastnit se bohoslužby

V současné době se situace postupně navrací k normálu a navíc je dostupné očkování proti nemoci covid-19. Účinek udělení dispenze zaniká spolu s končícím hlavním důvodem (srov. kánon 93 Kodexu kanonického práva).

Proto s účinností od 21. srpna 2021
odvolávám udělení dispenze od osobní účasti na nedělní mši svaté.

Mějte prosím na paměti, že ti, kteří jsou z velmi vážných důvodů (např. zdravotních) omluveni z povinnosti zúčastnit se nedělní mše svaté, musí i tak světit neděli a zasvěcené svátky.

+ Jan Vokál, biskup královéhradecký

Kanonicky závazná a stále platná opatření v diecézi

- v průběhu mše svaté je vynecháno pozdravení pokoje
- nepoužívají se kropenky se svěcenou vodou u kostelních vchodů
- mimořádná opatrnost je vyžadována v okamžiku svatého přijímání; pokud by došlo k nechtěnému kontaktu, duchovní (nebo jím pověřený) použije dezinfekci ruky
- při udílení svátosti smíření kněz dává přednost otevřenějším prostorům před uzavřenou zpovědnicí

Výzva českých a moravských biskupů věřícím k nadcházejícím parlamentním volbám

Milí bratři a sestry,

na podzim nás čekají parlamentní volby. Nejsou jen jedněmi z mnohých, každé volby jsou jedinečné a důležité, možná něčím významné a přelomové, protože zajišťují naší zemi další směřování.

Kardinál František Tomášek – v blahé paměti – prohlásil v listopadu 1989: *„V této důležité hodině zápasu za pravdu a spravedlnost v naší zemi jsem já i katolická církev na straně národa.“* Opakujeme tato jeho slova jako závazek, který trvá.

Katolická církev v této zemi chce i v tomto okamžiku stát na straně národa. Co to ale znamená dnes, více než třicet let po Sametové revoluci? Znamená to, že jestliže jsme křesťané – katolíci, máme být také dobrými občany a sousedy. Pro společné dobro naší země chceme udělat všechno to, co můžeme. V první řadě je třeba k volbám jít. **Křesťan by neměl volit jen podle osobních preferencí, ale měl by mít vždy na zřeteli obecné dobro a tím i křesťanskou lásku k bližnímu. Je třeba dobře rozmýšlet nad prezentovanými volebními programy a prohlášeními, abychom nepodporovali ty, jejichž úmysly jsou v rozporu s katolickým učením například v oblasti morálky, spravedlnosti či záměry Stvořitele s člověkem**. Dále je důležité autenticky žít křesťanský život a poctivě pracovat. V neposlední řadě pak je naší čestnou povinností modlitba za naši zemi a všechny, kteří zde žijí.

Proto, sestry a bratři, nyní vyzýváme k tomu, abychom přispěli k obnově naší země osvědčenými prostředky: modlitbou a postem. Čtyřicet dní před volbami se vytrvale modleme za jejich dobrý výsledek. Může se tak například dít společnou modlitbou desátku růžence „...který Ducha Svatého seslal...“ ve farnostech či v rodinách, přímluvami za dar moudrosti pro voliče i kandidáty během bohoslužeb, stejně jako při společné modlitbě doma. První pátek v měsíci říjnu by bylo velmi vhodné se společně na tento úmysl postit. Kromě těchto podnětů je samozřejmě možné ve prospěch budoucnosti naší země udělat mnoho dalšího, kreativitě se meze nekladou. .

K dobré a zodpovědné volbě podpořené duchovním úsilím Vám ze srdce žehnáme!

biskupové Čech, Moravy a Slezska
Velehrad 7. července 2021

Oblastní charita Polička

potřebuje možná právě Vás...

- *znáte nás mnoho let*
- *informujeme Vás o naší práci*
- *naše služby jsou potřebné a rozrůstají se*

Přidejte se k nám!

Oblastní charita Polička

Vás zve na zářijové aktivity

Charita Česká republika

CHARITNÍ BĚH Jarmila Běhoděje

www.policka.charita.cz

Těšíme se na Vás v sobotu **11.září 2021**

***místo:* chovatelský areál "Pod pivovarem"**
***začátek registrace:* od 13 hodin**
***registrační poplatek:* 50,- Kč na účastníka**

dětský závod - 1 km: start ve 14.00 hodin
vyhlášení dětského závodu: 14.30 hodin
Křížová cesta v doprovodu duchovního - pěší trasa 3 km:
odchod ve 14.45 hodin
hlavní závod - 8 km: start v 15 hodin
vyhlášení hlavního závodu: 16.30 hodin
následuje: volná zábava

Po celé odpoledne si můžete užít také doprovodný program:
"PARKOUR" vystoupení + workshop, dětské soutěžení, malování na obličej, tvořivá dílna
zajištěno bude: výtečné občerstvení

Pořádají AC dílny a Denní stacionář Oblastní charity Polička jako benefici na zajištění hipoterapie pro klienty, osoby s mentálním postižením.

Akci podporují:

PŘÍSTAV, ŽELEZÁŘSTVÍ ANDRLÍK, astur & Qanto, kleine, DAMIO, polabské uzeniny, ŘEZNICTVÍ, ahplast

strany 10 - 13 připravila za Oblastní charitu Polička Marcela Vraspírová

Svatá Ludmila

Letos v září si připomínáme tisíc sto let od násilné smrti naší české světice svaté Ludmily.

Vyvrcholením připomínky tohoto významného výročí bude v sobotu 18. září 2021 pouť na Tetíně u Berouna.

Zde byla v noci na 16. září 921 zákeřně zavražděna. V poličském kostele nacházíme její podobiznu na hlavním oltáři. Mezi třemi českými světci Václavem, Prokopem a Vojtěchem se nachází zleva od svatostánku. Tyto obrazy namaloval český malíř Josef Vojtěch Hellich (1807–1880).

Svatá Ludmila je osobností spjatou s první fází pokřesťanštění Čech. Její otec Slavibor je knížetem kmene Pšovanů, sídlících převážně na levém břehu Labe. Svatá Ludmila přichází na svět na Slaviborově opevněném dřevěném dvorci, který je centrem kmene Pšovanů a který stojí na soutoku Labe a Vltavy, obklopený již v desátém století městem Mělníkem.

Sňatkem Ludmily s knížetem českého kmene Bořivojem I. je pak zahájen sjednocovací proces jednotlivých kmenů na českém území v jeden celek. Přitom je možné, že kmen Pšovanů byl kmenem srbským.

Kníže Bořivoj a Ludmila nejsou v době svého sňatku ještě pokřtěni – zatímco jižní Morava, díky Cyrilu a Metodějovi, přišla do kontaktu s křesťanstvím již koncem osmého století. České země ještě v době Ludmilině zůstávají pohanské. Její křest, a křest Bořivojův, se datuje do sedmdesátých až devadesátých let devátého století – nejpravděpodobněji přijímají křest na Svatoplukově Velehradě někdy mezi lety 882-884 z rukou arcibiskupa Metoděje.

Historická úloha sv. Ludmily nastává, když 13. února roku 921 umírá ve věku 33 let její mladší syn Vratislav I., následník jejího staršího syna Spytihněva I. (Bořivoj umírá r. 891, Spytihněv r. 915). Knížetem se pak stává sv. Václav, syn Vratislava I. a Drahomíry, v té době asi patnáctiletý. Pro svůj nízký věk musí však Václav až do své dospělosti přenechat vládu své matce a regentce v jedné osobě Drahomíře.

Již zmíněná historická úloha Ludmilina nejspíše spočívá v tom, že se snaží svého vnuka vychovávat v duchu křesťanských tradic a je též možné, že i ona se, stavíce se tak proti Drahomíře, snaží domoci se regentství. To ale Drahomíra, pocházející z kmene Stodoranů a toužící po moci, nehodlá připustit – nepohodlnou Ludmilu vykáže na její vdovské sídlo, hradisko Tetín (u Berouna) a v noci na 16. září roku 921 ji tady nechá svými sluhy Tunnou a Commonem zardousit závojem.

Nad místem Ludmilina hrobu pak nechává Drahomíra vystavět kostelík sv. Michala, prý ve snaze, aby případné zázraky nad Ludmiliným hrobem byly připsány tomuto světci.

Když se (snad) roku 924 Václav ujímá vlády, nechává Ludmilino tělo přenést do chrámu sv. Jiří na Pražském hradě. K jeho pietnímu uložení dochází 10. listopadu 926 a od této chvíle je Ludmila považována za světici. Po založení svatojiřského kláštera Ludmiliným pravnukem Boleslavem II. Pobožným (932?-999) a pravnučkou Mladou pak úcta ke sv. Ludmile vzrůstá. Když má být např. vysvěcen 3. října roku 1100 nově přestavěný kostel sv. Petra a abatyše Windelmuth předloží novému pražskému biskupu Heřmanovi mezi zamýšlenými oltářními ostatky také část Ludmilina závoje, biskup o této relikvii pochybuje a vykoná na ní zkoušku ohněm. Očití svědci (mezi nimi Kosmas) pak zaznamenají, že závoj ohni odolal a tím prokázal svatost jeho majitelky sv. Ludmily.

Od počátku dvanáctého století tedy kult sv. Ludmily v Čechách zakotvuje. Za svatojiřské abatyše Kunhuty (1302-1321), nejstarší dcery krále Přemysla Otakara II., se ustálilo slavení svátku Ludmilina mučednictví na 16. září a uložení jejích ostatků na 10. listopad.

zdroj: internet

svatou Ludmilu (viz fotografie na str. 14) naleznete na hlavním oltáři kostela sv. Jakuba v Poličce v levé části oltáře vpravo

připravil Mirek Andrle

Nenajdete dva stejné kusy varhan

rozhovor s mladým varhaníkem Danielem Neradem

Kde jsme se s Danielem Neradem poprvé potkali? Ve středu 14. července letošního roku v kostele sv. Michaela v Poličce při mši svaté, během které byly vysvěceny opravené varhany. Daniel tehdy naplnil náš kostel překrásnou hrou na varhany.

Na začátek mi dovolte v krátkosti představit tohoto mladého muže. Danielovi je 16 let. Čtete dobře, šestnáct. Je studentem víceletého gymnázia v Pardubicích a hře na varhany (a klavír) se učí na ZUŠ v Pardubicích pod vedením paní Radky Zdvihalové.

Jsem moc ráda, že jste souhlasil s rozhovorem, který vedeme sice na dálku, ale doufám, že i tak může být pro Vás a posléze i pro naše čtenáře příjemným letním zamyšlením.

Vraťme se do Vašeho dětství. Pocházíte z hudební rodiny? Kde se vzala Vaše láska ke hře na varhany? Kdo Vás inspiroval?

Z hudební rodiny nepocházím, avšak hudba měla v naší rodině vždy svoje místo. V šesti letech mě rodiče přihlásili do chlapeckého sboru Bonifantes, kde jsem se také začal učit na klavír. Jednou jsem asi s rodiči, nepamatuji si to přesně, byl na koncertě, kde se právě hrálo i na varhany – a tehdy, když jsem viděl, jak jeden člověk dokáže ovládat něco tak velkého a komplikovaného z jednoho místa, jsem si řekl, že bych takhle rád hrál také. Takže jsem od roku 2017 začal chodit do Pardubické ZUŠ Havlíčkova, kde je výuka hry na varhany poskytována.

Když Vám bylo teprve 14 let, zúčastnil jste se v Severním Irsku mezinárodní varhanní soutěže „Northern Ireland International Organ Competition 2019". To musel být skvělý zážitek setkat se s mladými varhaníky z jiných zemí, porotou, vydat ze sebe to nejlepší, čemu jste se do té doby naučil. Jak na to vzpomínáte? V čem Vás tato zkušenost posunula dál?

Ano, byl to skvělý a zajímavý zážitek. Spolu se mnou a s Adamem tam byli další dva mladí varhaníci, jeden z Maďarska a druhý z Anglie, pokud si dobře vzpomínám. Soutěžili jsme na takových menších varhanách, zvukové možnosti nebyly moc velké, ale i to patří k umu varhaníka – dokázat si poradit s každým nástrojem. A dál mě to posunulo v tom, že se člověk nikdy nesmí přestat učit a poznávat nové věci. A také, když jedete do zemí, jako je Anglie nebo Irsko, nezapomeňte si s sebou zabalit deštník.

Každý nástroj, určitě i varhany, je nástrojem jedinečným. Je potřeba se s ním seznámit, hru natrénovat anebo můžete, jak se říká „hrát i z fleku"? A mohou se klepat varhaníkovi ruce nebo kolena, když usedá k nástroji, před kterým má přirozený respekt?

Řekl bych, že pro nás varhaníky je pohodlnější, když se s nástrojem, jak říkáte, můžeme seznámit, vyzkoušet jeho možnosti – před nějakým serióznějším koncertem je to dokonce nutnost. Ale jsou i případy, kdy prostě musíme sednout, hrát a s nástrojem se seznámit v průběhu samotné hry, i takto už jsem několikrát hrál. Každé varhany jsou úplně jiné – nenajdete dva stejné kusy. Ať už se liší rozsahem klaviatur či pedálnic, uspořádáním hracího stolu, rozdílným ovládáním rejstříků nebo tím, zda fungují dobře nebo hůř.

Hrajete někde v kostele pravidelně? Jaký rozdíl Vy sám vnímáte, když hrajete při bohoslužbě anebo na varhany koncertujete?

Ano, hraji pravidelně s dalšími kolegy v kostelích v Pardubicích, Přelouči a ještě v několika vesnicích v okolí Pardubic. Když hraji při bohoslužbě, cítím jakousi volnost – hru si mohu uzpůsobit podle svých představ, i když se samozřejmě musím řídit liturgií, která se mění během celého roku nebo když jde například o jiný liturgický ritus. Zatímco když hraji na koncertě, snažím se zase co nejlépe vystihnout svou hrou úmysl skladatele a promítnout do ní třeba i tehdejší zvyky. Při bohoslužbě mám také čas na varhanní improvizaci, která se zde v Česku na koncertech objevuje jen vzácně, i když v jiných zemích je to mnohem častější.

V letošním roce jste se zúčastnil celostátní soutěžní přehlídky Organum regium 2021 v Pardubicích. Dočetla jsem se, že soutěž díky epidemiologické situaci v naší zemi probíhala distanční formou s využitím video-

nahrávek. Jak Vám tento způsob soutěže vyhovoval? Kde jste nahrál své video a co jste hrál? (Tady bych chtěla čtenáře upozornit, že si oficiální soutěžní nahrávku Daniela mohou najít a zhlédnout na internetu.)

Myslím si, že použití videonahrávek bylo pro mnohé soutěžící příjemnější v tom, že si každý svoje vystoupení natočil v klidu a měl na to několik pokusů. Mně osobně vyhovoval i nevyhovoval – chyběl mi tam takový ten pocit, že stojím a hraji před porotou a mám jediný pokus a snažím se vše s přesností očního chirurga zahrát a interpretovat. Videonahrávku jsme nahrávali na třímanuálové koncertní varhany firmy Rieger-Kloss v Sukově síni Domu hudby v Pardubicích a hrál jsem Praeludium g-moll od Dietricha Buxtehudeho (BuxWV 149) a Chorální improvizaci na téma chorálu „Nun Danket alle Gott" od Sigfrida Karg-Elerta. Skladby jsou kontrastní – Praeludium g-moll je z období baroka, zatímco Chorální improvizace je z období německého romantismu.

Mohu prozradit, že jste se umístil v této soutěži jako druhý hned za Vaším spolužákem ze ZUŠ v Pardubicích Adamem Sukem. Gratuluji Vám. Jaký byl na Vaše vystoupení ohlas poroty?

Děkuji za gratulaci. Jaký byl ohlas poroty ještě nevím, protože předání diplomů proběhlo poštou a koncert vítězů byl odsunut až na konec září, kdy doufám, že se s porotci uvidím a vyslechnu si jejich postřehy a připomínky.

Jak Vy jste prožíval dobu covidové pandemie ve škole, distanční výuku, zavření kostelů, omezení koncertování?

Distanční výuka byla z mého pohledu taková všelijaká a zvláštní, dobrovolně bych se k ní asi nevracel. Zavření kostelů se mě nijak moc nedotklo, jelikož ve všech kostelích, kde hraji pravidelně, se mše sloužily nadále, avšak s omezeným počtem účastníků. Když bylo zakázáno hromadně zpívat, namísto společných zpěvů jsem na varhany improvizoval, což se mi dobře osvědčilo.

Mohu se Vás zeptat na Vaše sny? Myslím tím životní sny. Ať už budou spojené s hudbou, studiem nebo světem, ve kterém byste rád žil.

Mým snem by bylo stát se učitelem a ten si od roku 2020 plním tím, že vyučuji v Pardubickém DDM Beta hru na klávesové nástroje. Hudbě se samozřejmě chci nadále věnovat, také ji po dokončení víceletého gymnázia dále studovat a pokračovat v doprovázení bohoslužeb.

Možná by naše čtenáře zajímalo, zda jste věřící člověk? Víra a hra na varhany vyvolává v člověku pocit určitého přirozeného celku. Je to tak i ve Vašem případě?

Jsem věřící člověk a ano, je to přesně, jak říkáte. Když je člověk věřící a rozumí tomu, co se při mši svaté děje, jakou to má symboliku nebo jakou to má spojitost s Písmem, svou hrou dokáže ten moment vystihnout lépe než někdo, kdo tomu třeba úplně nerozumí a tyto obřady mu připadají spíše pompézní.

Děkuji Vám za rozhovor. Bylo mi potěšením si s Vámi povídat, ale i zaposlouchat se do Vaší hry na varhany v našem kostele. Pevně věřím, že nám dopřejete v Poličce nejedno repete. Máme se rozhodně na co těšit.

rozhovor vedla Eva Skalníková

Varhany v kostele sv. Michaela

… už zase hrají

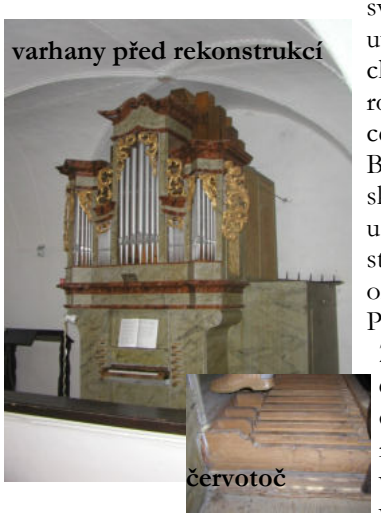
Když jde něco hladce, není o čem psát, chlubil jsem se v podtitulu článku v minulém Poslu. Dle délky reportu o opravách michaelských varhan lze vyvodit, že tady všechno tak hladce nešlo – stejně jako z délky opravy. Protože jsem sám nebyl při všem, požádal jsem Michala Šafáře, aby pomocí svých vzpomínek a záznamů diecézního organologa dal dohromady záznam celé patálie se šťastným koncem.

Pater Stavěl (E.T.)

Jednomanuálový mechanický zásuvkový nástroj s pedálem postavil kolem roku 1800 varhanář František Pavel Horák z Kutné Hory. V roce 1877 je opravil poličský varhanář Bedřich Čápek Jeho syn Karel Čápek v roce 1936 varhany přestavěl, rozšířil o tři rejstříky a chromatizoval krátkou oktávu. (Karel Čápek mimo jiné postavil v roce 1914 své největší třímanuálové varhany u sv. Jakuba v Poličce.) Varhany jsou zapsány jako movitá kulturní památka v Ústředním seznamu pod rejstříkovým číslem 36-1000.

Kostel sv. Michaela v 90. letech minulého století prošel opravou. Byla přivedena elektřina, začal se více využívat. V několika předchozích desetiletích se zde věřící scházeli pouze dvakrát ročně – o pouti a na Dušičky. Zvuk častěji vřískajících varhan mě donutil zprovoznit nepoužitelné basové rejstříky pedálu. Varhany později odborně seřídil a poopravil varhanář Ivan Červenka z Jakubovic. Hlas se zlepšil, úzkostný pohled však byl na doslova rozpadávající se nástroj. Červotoč jej požíral tak, že piliny padaly všude okolo.

V roce 2001 na žádost duchovního správce Rudolfa Zahálky posoudil diecézní organolog Václav Uhlíř stav varhan a navrhl tři varianty opravy v cenových relacích od 80 000 do 500 000 Kč. Po zvážení finančních možností farnosti byla zvolena varianta B (oprava a konzervace současného stavu) za odhadovanou částku cca 200 000 Kč. Po dlouhém vyjednávání s památkáři obdržela farnost vyjádření Památkového ústavu (PhDr. Petr Koukal), kde byla varianta B označena pouze jako nouzová. Bylo doporučeno, aby bylo provedeno úplné restaurování od zkušeného varhanáře. Následovalo zadání práce firmě Organa z Kutné Hory (jednatel Vít Kadeřábek) a byla sepsána smlouva o dílo (7. 7. 2005) na celkovou částku 1 035 300 Kč (bez vědomí diecézního organologa). V roce 2005 byla provedena práce za 41 650 Kč (vyhotovení restaurátorského záměru - projektu), v roce 2006 za 138 350 Kč (demontáž, převoz, hubení červotoče, konzervace). Obě tyto částky byly zaplaceny z příspěvku 150 000 Kč poskytnutého Nadací Bohuslava Martinů a příspěvku 30 000 Kč od města Poličky. Faktury za provedené restaurátorské práce přesně specifikované smluvním dodatkem proplatil P. Adrián Sedlák později - v roce 2008, a to 200 000 Kč (z toho dotace 160 000 Kč od Pardubického kraje). V dalších letech již nebyla poskytnuta žádná dotace a restaurování se tím zastavilo.



varhany před rekonstrukcí

červotoč

V létě roku 2015 začal organolog Václav Uhlíř vyjednávat s firmou Organa o převozu nedokončených varhan zpět do Poličky, což bylo oficiálně možné podle smlouvy, jelikož pokračování bylo v nedohlednu. Naopak blížící se zkrachování firmy již bylo na dosah. Organa se skoro rok převozu varhan bránila, chtěla práci dokončit. Mimo jiné uváděli, že na varhanách pokračovali v restaurování a byly provedeny práce za 478 000 Kč (práce však nebyly podloženy žádným smluvním dodatkem a nebyly zaplaceny). Pouze si rezervovali z rozpočtu cca 200 000 Kč na montáž v kostele. Výpověď – odstoupení od smlouvy ze strany farnosti nakonec museli přijmout.

Varhany z Kutné Hory přivezli dvěma auty s vlekem poličští muži – farníci a pod dohledem organologa je složili koncem května 2016 na kůru u sv. Michaela. Zde pak následně v červenci proběhla schůzka (kontrolní den) s památkářem Dr. Koukalem a varhanářem Bohumilem Žloutkem. Bylo zjištěno, že některé práce, za které Organa dostala (prokazatelně smluvně) zaplaceno, jsou provedeny špatně nebo vůbec. Rozhodně se tedy se stavbou varhan nevejdeme do předpokládaných 200 000 Kč. Po předběžné prohlídce byla stanovena cena 350 000 Kč. Peníze nebyly k dispozici. Varhanář Žloutek si sjednal na dva roky jinou práci. Když se farnost stěhovala kvůli rekonstrukci od sv. Jakuba, bylo potřeba uvolnit místo u sv. Michaela. Než se za další rok varhany vydaly na cestu do dílny varhanáře Bohumila Žloutka, poskytl pro přechodné uskladnění varhan prostor v Hradci Králové organolog Václav Uhlíř. Přes zimu varhanář Žloutek provedl podrobný průzkum a začal s opravou. Na jaře roku 2019 jsme se dověděli, že dokončení varhan se stavbou bude stát 800 000 Kč. Peníze, o které bylo požádáno, z krajského úřadu nedorazily. Varhanářem bylo vyfakturováno pouze 110 715 Kč a práce byly opět přerušeny.

V této fázi se do řešení problému s financováním významně „opřel“ P. Tomáš Enderle, když ještě v létě po osobní intervenci získal příslib od vicehejtmana Romana Línka na finanční příspěvky pro tento a příští rok. Varhanář B. Žloutek měl mezitím nasmlouvanou jinou práci, proto bylo zapotřebí

sehnat jiného vhodného varhanáře restaurátora (není jich mnoho a jsou velmi vytíženi), který by byl schopen ještě tento rok práci na varhanách převzít a do konce roku 2020 dokončit. … Na podzim přišly dvě nabídky na dokončení, které se cenově lišily o cca 150 000 Kč. P. Enderle si osobně posháněl reference na oba varhanáře a rozhodl zakázku přidělit vyšší nabídce varhanáře Marka Vorlíčka z Domažlic za 849 850 Kč s tím, že opravu rozložíme ještě do roku 2021 a vyžádáme navíc jednu dotaci krajského úřadu, která nám pokryje rozdíl v ceně.

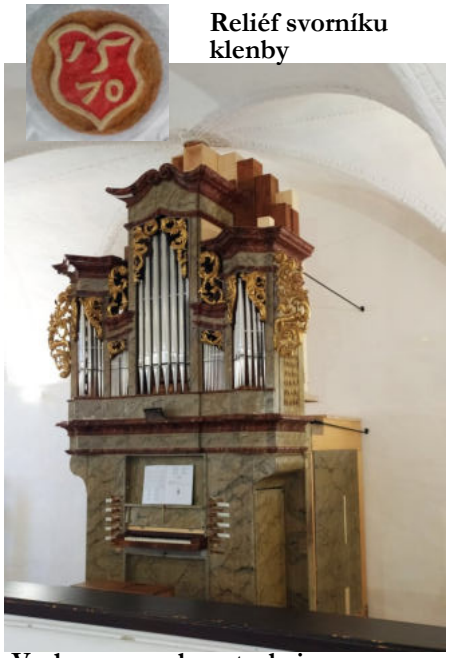
Na kontrolním dnu v lednu 2020 nás ve své varhanářské restaurátorské dílně v Třebnici u Domažlic Marek Vorlíček seznámil s rozborem stavu varhan a rozsahem prací. Další kontrolní den proběhl v listopadu 2020 v důsledku známých koronavirových omezení distanční formou.

3. června 2021 varhanáři přivezli a začali montáž varhan včetně nově instalovaného ventilátoru s motorem pro plnění nového klínového měchu na kůru u sv. Michaela,

4. června elektrikář Luboš Kadidlo připojil elektřinu k motoru ventilátoru, (přípravu – přitažení kabelu do prostoru za varhanami včetně vymalování provedl v předchozím měsíci Michal Šafář),

5. července na svátek sv. Cyrila a Metoděje dokončil varhanář-intonér Zdeněk Henych intonování a ladění varhan,

14. července při mši sv. požehnal varhany pan vikář P. Josef Matras za účasti liturgického varhaníka šestnáctiletého Daniela Nerada (oplývajícího mimo jiné



Reliéf svorníku klenby

Varhany po rekonstrukci

schopností bravurně ovládat varhany s historickou krátkou oktávou) a koncertního varhaníka Pavla Svobody – po mši sv. následoval kratičký 10minutový koncert,

15. července proběhl závěrečný kontrolní den s převzetím prací restaurování varhan („kolaudace“),

16. července truhlář Petr Ptáček podle kolaudační připomínky upravil nové uložení lavice – snížil výšku lavice nad pedálnicí na původní výšku.

Oprava varhanního stroje a varhanní skříně je ukončena, k povrchové úpravě dojde někdy v budoucnu společně s ostatním mobiliářem kostela (oltář, kazatelna…).

Současná (původní) dispozice:

Manuál (C – c3, 45 - krátká oktáva):

Copula Maior	8´
Quinta Dena	8´
Copula Minor	4´
Principál	4´
Octava	2´
Rauschquint 2x	1 1/3´ + 1´
Mixtura 4x	

(odstraněny byly rejstříky přidané varhanářem K. Čápkem: Gamba 8´, Aeolina 8´, Vox celestis 8´)

Pedál (C – a, 18/12 repet. - krátká oktáva):

Sub Bas	16´
Portunal	8´

Tlak vzduchu: 48 mm v. sl.
Ladění: a1 = 440 Hz při 16° C
Temperatura: Neidhardt 1724

Závěrem bych rád upozornil na tři malé zázraky, které si zaslouží zvláštní poděkování a tvoří dohromady jeden velký zázrak – naše opravené varhany:

První a hlavní poděkování patří diecéznímu organologovi panu profesoru Václavu Uhlířovi za všechno, co za celých 20 let pro varhany udělal, a to hlavně za to, že ve chvíli krachující firmy Organa jsme je stačili odvézt, že se s ukončením firmy neztratily.

Druhé poděkování patří panu děkanovi P. Tomáši Enderlemu, kterému velmi leželo na srdci ukončení nekonečné anabáze s opravou varhan. Sehnal peníze, sehnal varhanáře, prostě chtěl, aby na kůru stály opravené varhany.

Třetí poděkování je pro varhanáře Marka Vorlíčka, který varhany opravil a postavil. Zakázku se rozhodl převzít, i když na ni neměl čas. Jeho vyprávění při posezení po požehnání varhan možná vysvětluje, proč byla oprava tak dlouho oddalována a proč se (s Boží prozřetelností?) uskutečnila „tady a teď“. – Na konci léta 2019 mu volal jeden moc slušnej farář (viz předchozí odstavec) a žádal ho o rekonstrukci varhan. Za tři dny mu volal památkář Dr. Koukal a vybízel ho, aby si poličské varhany prohlédl a nabídku podal. … Marek Vorlíček odjel přes půl republiky na Liberecko a varhany, přestože byly složené „jen na hromadě“ v depozitáři varhanáře Žloutka, ho chytly za srdíčko a zakázku přijal. … Druhý silný moment podle jeho vyprávění byl, když v průběhu rekonstrukce našich varhan zahájil rekonstrukci varhan kostela v Praze-Vinoři, které na konci 18. století postavil také varhanář Horák. Mohl tak porovnat oboje varhany od stejného autora a chybějící informace o obou nástrojích si doplnit. Jak řekl: „Mělo to tak být.“

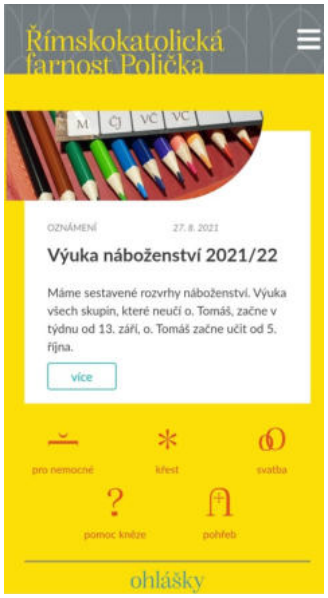
strany 20 - 23 připravil Michal Šafář
s využitím poznámek Václava Uhlíře
15. srpen 2021
o Slavnosti Nanebevzetí Panny Marie

Vyúčtování oprav

Organa s. r. o.	380 000 Kč
varhanář B. Žloutek	110 715 Kč
varhanář M. Vorlíček	849 850 Kč
celkem	1.340 565 Kč
z toho dotace a příspěvky:	
Nadace B. Martinů (2002)	150 000 Kč
město Polička (2006)	30 000 Kč
Pardubický kraj (2008)	160 000 Kč
Pardubický kraj (2019 – 2021)	570 000 Kč
celkem dotace	910 000 Kč
z rozpočtu farnosti (2008)	40 000 Kč
z rozpočtu farnosti (2018–21)	390 565 Kč

Proměna farního webu

První farní web byl spuštěn koncem roku 2011, tedy v době, kdy rozhodně nebylo běžné vlastnit tablet či dotykový telefon, a proto nebyl pro tato zařízení uzpůsobený. Nový web byl plánován opravdu dlouho – dobře mi to připomíná moje prostřední dcera, která půjde do druhé třídy a první „průzkum“ k novému webu jsem na přání o. Miloslava dělal ještě před jejím narozením… Za tu dobu jsme s bráchou Vojtou prozkoumali mnoho cest a dlužno dodat, že většina byla slepých. Když jsme sepsali požadované funkce a vlastnosti, uvědomili jsme si, jak specifické a poměrně složité jsou. Použít původní plány a „ohnout“ dostupné systémy vždy narazily na velké kompromisy s nejistými výsledky. Velké a robustní systémy zase trpí zbytečnou složitostí a nepřehledností. Když už jsme nevěděli kudy kam, posledním neprozkoumaným směrem byl systém udělaný přímo na zakázku.



Po odsouhlasení ceny, která sice nebyla nízká, ale byla akceptovatelná, jsem se pustil do návrhu designu a funkcí, které pak realizoval programátor. Vznikl tak web, který aktuálně pokrývá potřeby naší farnosti. Tím, že se podařilo spojit kalendář, bohoslužby i zadávání intencí do jednoho systému, se ušetří mnoho práce a chyb při týdenním vytváření ohlášek a přípravy Farního posla. Důraz byl také kladen na použitelnost webu i administrace na mobilech, které se dnes stávají hlavním přístupovým zařízením. Bohužel coronavirus omezil i akce u nás ve farnosti, takže například kalendář akcí není nyní tak plný, jak býval, a některé kategorie působí jako nadbytečné. Doufám ale, že se nám jednou zase naplní. Novinkou je možnost využívání registrací na bohoslužby (dočasně) a také na akce, které to využijí. Ač je nový web velkou změnou, věřím, že budete jeho možnosti využívat a stane se přirozenou součástí života ve farnosti. Pokud by Vám cokoliv nefungovalo nebo potřebujete poradit, neváhejte se ozvat.

Termínově se nový web sešel s požadavky dotační akce, kdy měla vzniknout část webu věnovaná opravě a zprovoznění infokiosku v kostele. Ten jsme se nakonec snažili připravit tak, aby mohl sloužit nejen kolemjdoucím, ale i nám ve farnosti právě pro zadávání registrací, intencí nebo zjištění aktuálních informací. Nestyďte se dotknout obrazovky.

Jakub Klimeš

(uprostřed ilustrativní screenshot farního webu)

Prostě krásný dárek

pro Svatého Jakuba

Přiznám se, že jsem byla napjatá a trochu nervózní… Vymysleli jsme si rozmařilý dárek, neměli na něj peníze, pokusili se přesvědčit Vás, abyste se na téhle „nepotřebnosti“ podíleli… Nepříliš šťastná kombinace. Ale díky Vaší neobyčejné štědrosti a nepochybně i smyslu pro krásné zbytečnosti Svatý Jakub nová liturgická roucha brzy dostane.

Zde jsou konkrétní sbírková čísla: o svatojakubské pouti 25. července jste přispěli 32.550 Kč (29.100 v Poličce, 3.450 v Pomezí). K tomu přibylo od dárců v hotovosti 18.900 Kč a na farním účtu se sešlo 13.000 Kč. Od farníků tedy máme 64.450 Kč. Z darů návštěvníků kostela sv. Jakuba určených pro potřeby farnosti (kasičky ve zdi) jsme přidali 11.000 Kč. Celkový výnos sbírky je tedy 75.450 Kč.

A teď k cenám: ornáty, které jsme objednali u firmy Velebný, nás vyšly na 56.144 Kč (červený 19.481 Kč, bílý 23.716 Kč, fialový 12.705 Kč), mariánský ornát stál 10.176 Kč, předpokládaná cena zeleného (ještě není definitivní) je 15.000 Kč, dohromady tedy 81.320 Kč. Protože mariánský ornát koupil Svatému Jakubu otec Tomáš, potřebovali jsme nashromáždit 71.144 Kč. Ty díky Vám máme, dokonce jsme v lehkém přebytku.

Ještě si musíme chvíli počkat, než bude utkáno a ušito, pravděpodobný termín dodání je konec října. Ornáty bychom pak slavnostně požehnali na Slavnost Ježíše Krista Krále v neděli 21. listopadu.

Mám radost… Každému jednotlivému dárci patří aspoň takto na dálku vděčné díky. Kéž by nám i nové ornáty napomohly vidět v tomto světě neviditelnou slávu Boží.

Eva Vymětalová

Výuka náboženství 2021/2022

Výuka všech skupin, které neučí o. Tomáš, začne v týdnu od 13. září. Otec Tomáš začíná vyučovat od 5. října.

1. a 2. třída	pátek	11:45 - 12:30	Eva Vymětalová	ZŠ Masarykova (pavilon)
3. třída	pátek	12:40 - 13:25	Eva Vymětalová	ZŠ Masarykova (pavilon)
4. A a 4. C	pátek	11:45 - 12:30	Marie Klimešová	ZŠ Masarykova
4. B a 5. třída	pátek	12:40 - 13:25	Marie Klimešová	ZŠ Masarykova
1. a 2. třída	čtvrtek	11:50 - 12:35	Věra Klimešová	ZŠ Na Lukách
3. a 4. třída	čtvrtek	13:00 - 13:45	Věra Klimešová	ZŠ Na Lukách
5. třída	pátek	12:45 - 13:30	Stanislav Větrovský	ZŠ Na Lukách
6. třída a prima	čtvrtek	14:15 - 15:00	P. Tomáš Enderle	fara
7. třída a sekunda	úterý	14:15 - 15:00	P. Tomáš Enderle	fara
8. třída a tercie	pátek	14:15 - 15:00	P. Tomáš Enderle	fara
9. třída a kvarta	pátek	14:15 - 15:00	Vojtěch Klimeš	fara
středoškoláci	středa	14:15 - 15:00	P. Tomáš Enderle	fara

V případě úprav ve školních rozvrzích může ještě dojít ke změnám.

Orel a slepice: J. C. Bermejo

příběh pro povzbuzení, nejen pro mladé...

Jeden statkář našel v lese zraněné orlí mládě. Odnesl ho domů, vyléčil je a dal na dvůr mezi slepice. Mladý orel s nimi jedl a převzal jejich chování. Jednou šel kolem dřevorubec a zeptal se statkáře: „Proč je orel, král veškerého ptactva, zavřený na dvoře se slepicemi?“ Statkář odpověděl: „Našel jsem ho v lese zraněného. Naučil jsem ho chovat se stejně jako slepice a jíst s nimi. Létat se nenaučil. Osvojil si způsoby, jaké mají slepice, a proto už není orel.“

Dřevorubec odvětil: „Je od tebe moc hezké, že ses ho ujal a vyléčil ho. Přežil díky tvé pomoci a na dvoře našel společnost a blízkost slepic. A přesto má srdce orla a určitě je schopen se naučit létat. Co kdybychom to vyzkoušeli?“

„Nerozumím ti. Kdyby chtěl létat, tak už by to udělal. Já mu v tom nebráním.“

„Máš pravdu. v létání mu nebráníš. Ale sám jsi řekl, že jsi ho naučil chovat se jako slepice, a proto nelétá. Je to však orel, co kdybychom ho zkrátka létat naučili?!“

„Proč na tom tak trváš? Vždyť se chová jako slepice, už to není orel. Co se dá dělat?! Některé věci se prostě změnit nedají.“

„Je pravda, že se v posledních měsících chová jako slepice. Ale zdá se mi, že se příliš soustředíš na jeho obtíže s létáním. Proč bychom se teď nezaměřili na to, že má orlí srdce a možnost naučit se létat?“

„Trochu o tom pochybuji. Jaký je rozdíl, jestliže místo obtíží budeme uvažovat o možnostech?“

„To je dobrá otázka. Když se budeme zabývat obtížemi, nejspíš se spokojíme s jeho současným chováním. Pokud se ale zaměříme na to, že je možné, aby vzlétl, dáme mu tím šanci a vyzkoušíme, zda se možnosti zakládají na pravdě.“

„Zní to zajímavě.“

„Vyzkoušíme to?“

„Ano.“

Druhý den vzal spokojený dřevorubec orlíka něžně do rukou, odnesl jej na nedaleký kopec a řekl mu: „Tvoje místo je na nebi, ne na zemi. Roztáhni křídla a leť! Dokážeš to.“

Ale orel se nedal přesvědčit. Byl zmatený a jakmile dole uviděl slepice, doskákal za nimi na dvůr. Myslel si, že ztratil schopnost vzlétnout, a dostal strach.

Dřevorubec se však nenechal odradit. Druhého dne odnesl orla na střechu statku a povzbuzoval ho: „Jsi orel. Roztáhni křídla a leť! Dokážeš to.“

Orel znovu pocítil, že má strach. Sám ze sebe a ze svého okolí. Nikdy neviděl dvůr z takové výšky. Zachvěl se, podíval se na dřevorubce a odskákal zpátky na dvůr.

Následujícího rána vzal opět dřevorubec orla na střechu statku a naléhal: „Jsi orel, roztáhni křídla a leť!“

Orel se mu podíval zpříma do očí. Na muže jeho pohled zapůsobil. Nahlas mu jemně řekl: „Nepřekvapuje mě, že máš strach. To je normální. Ale uvidíš, že se to vyplatí zkusit. Překonáš ohromné vzdálenosti, spřátelíš se s větrem a poznáš srdce ostatních orlů. A také jsi už zjistil, když jsi skákal po dvoře, jak silná jsou tvá křídla.“

Orel se rozhlédl. Nejprve se zadíval dolů na dvůr a potom vzhlédl k nebi. Pak ho muž zvedl vzhůru a něžně pohladil. Orlík pomalu roztáhl křídla a s vítězným výkřikem se vznesl k nebi.

Svých možností nakonec využil.

z knihy Příběhy pro povzbuzení duše, vydalo Karmelitánské nakladatelství

Pro chytré hlavičky

V září má svátek patron poličského hřbitovního kostela archanděl Michael. V Bibli se Michael vždycky objevuje v rozhodujících a důležitých situacích, říká se o něm, že předkládá naše modlitby Bohu. Protože je mocný a silný, je pokládán za nepřemožitelného hrdinu a nebeského rytíře. On je ten, který zvítězil nad ďáblem. Bojoval s odpůrcem Boha veliký boj, až jej svrhl na zem.

A/ NAJDI ROZDÍLY

Na hlavním oltáři hřbitovního kostela je Michael znázorněn tak, jak bývá obvyklé - s mečem a štítem. Poznáš, který snímek obrazu odpovídá skutečnosti a který je upraven? Najdi mezi nimi 7 rozdílů.

B/ VÝZNAM JMÉNA

Jméno Michael pochází z hebrejštiny.
Víš, co znamená?

A B C **1**	D E F **2**	G H CH **3**
I J K **4**	L M N **5**	O P Q **6**
R S T **7**	U V W **8**	X Y Z **9**

43 21 61 42 22 42 11 43 61 12 81 32 ?

___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___

Rozpis bohoslužeb na září

neděle 5. 9.	23. neděle v mezidobí
	07:30 | Sv. Jakub | Kancionál | *za zemřelou maminku Libuši Proškovou, rozenou Martinů, narozenou 6. 4.1955 v Poličce, a za celou zemřelou rodinu Martinů*
	09:00 | Sv. Jiří | Kancionál | *za zemřelého Miloše Baláše, za živé a zemřelé toho rodu*
	10:30 | Sv. Jakub | Kancionál | *za Boží ochranu a požehnání pro rodinu*
pátek 10. 9.	23. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Rytmika | *za Ludmilu Vopařilovou a celý rod*
sobota 11. 9.	23. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál | *za Petra a živé a zemřelé členy rodiny Kotlovy a Jílkovy*
neděle 12. 9.	24. neděle v mezidobí
	07:30 | Sv. Jakub | Kancionál | *za živé a zemřelé farníky*
	09:00 | Sv. Jiří | Kancionál | *za živé a zemřelé z rodiny Scheibovy*
	10:30 | Sv. Jakub | Hosana 2 | *za pořadatele Běhu naděje v Poličce, živé i zemřelé účastníky*
pátek 17. 9.	24. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál | *za Jaroslava Jandla a jeho rodiče*
sobota 18. 9.	24. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál | *za rodiče Lopourovy, dceru a vnučku*
neděle 19. 9.	25. neděle v mezidobí
	07:30 | Sv. Jakub | Kancionál | *za úmysly farníků na přímluvu sv. Josefa*
	09:00 | Sv. Jiří | Kancionál | *za živé a zemřelé farníky*
	10:30 | Sv. Jakub | Kancionál | *za Otakara Kuklu, manžele Vondrovy a Ladislava Pavliše*
pátek 24. 9.	25. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál |
sobota 25. 9.	25. týden v mezidobí
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál | *za Františka Boštíka, jeho rodiče a za duše v očistci*
neděle 26. 9.	26. neděle v mezidobí
	07:30 | Sv. Jakub | Kancionál |
	09:00 | Sv. Jiří | Kancionál | *za Vojtěcha Pechance, živé a zemřelé členy rodiny Pechancovy a Šauerovy*
	10:30 | Sv. Jakub | Koinonie | *za živé a zemřelé farníky*

úterý 28. 9.	Slavnost sv. Václava
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál | *za živé a zemřelé členy rodiny Srnských, Trávníčkových a Kopeckých*
pátek 1. 10.	sv. Terezie od Dítěte Ježíše
	18:00 | Sv. Jakub | Kancionál |
sobota 2. 10.	sv. andělé strážní
	18:00 | Sv. Michael | Kancionál | *za živé a zemřelé farníky*
neděle 3. 10.	Svátek sv. archandělů Michaela, Gabriela a Rafaela
	07:30 | Sv. Michael | Kancionál |
	09:00 | Sv. Jiří | Kancionál | *za rodinu Krištofovu a Pospíšilovu*
	10:30 | Sv. Michael | Kancionál | *za Jindřišku a Václava Šafářovy a celý rod*

Sbírky o prázdninách:

	Polička	Pomezí
4. 7.: pro farnost	*9 070 Kč*	*2 400 Kč*
11. 7.: pro farnost	*9 937 Kč*	*2 430 Kč*
18. 7.: pro farnost	*8 329 Kč*	*1 073 Kč*
1. 8.: pro farnost	*6 820 Kč*	
8. 8.: pro farnost	*9 382 Kč*	*2 403 Kč*
15. 8.: pro farnost	*11 229 Kč*	*2 300 Kč*
22. 8.: pro farnost	*9 101 Kč*	*2 520 Kč*
29. 8.: pro farnost	*8 139 Kč*	*4 027 Kč*

Mimořádné sbírky o prázdninách:

25. 7.: na ornáty	*29 100 Kč*	*3 450 Kč*

Mimořádné sbírky v tomto měsíci:

19. 9.: na církevní školství

Všem dárcům ať Pán Bůh odplatí.

Úklid kostela sv. Jakuba:

9. 9. od 16:30 hod. - 2. skupina
23. 9. od 16:30 hod. - 1. skupina
Pokud máte chuť a čas se k nám přidat, ozvěte se, budeme rády.
S námi košťata nezahálejí!

Naše úklidová četa kostela sv. Jakuba se dala dohromady před rokem a od té doby nás můžete pravidelně vídat s košťaty, hadry či vysavači každý druhý čtvrtek odpoledne v útrobách kostela. Myslím, že jsme dobrá parta, práce nám jde od ruky. Těšíme se na společná setkávání, někam patříme.
Z celého srdce děkuji každé z Vás, milé členky úklidové čety, že s takovou láskou pečujete o náš kostel sv. Jakuba a že i díky Vám se naše farnost schází při slavení mše svaté v čistém „domově".

koordinátorka úklidu kostela sv. Jakuba Eva Skalníková, tel.: 604 378 599